

A ne pas

manquer !



Chapelle  
Notre-Dame  
de l'Isle (XV<sup>e</sup> siècle).

Bien des légendes courent sur son origine. L'une d'elle veut que ce soit Marie de Goudelin qui la fit édifier à la mémoire de son époux, Guillaume de Coatmen, mort au siège de Guingamp en 1420. Elle fut sans doute fondée par les moines de Beauport (abbaye proche de Paimpol) à qui la paroisse de Goudelin avait été confiée. On y trouve un curieux gisant de granit (XV<sup>e</sup> siècle), celui de Marie de Goudelin et de son époux.

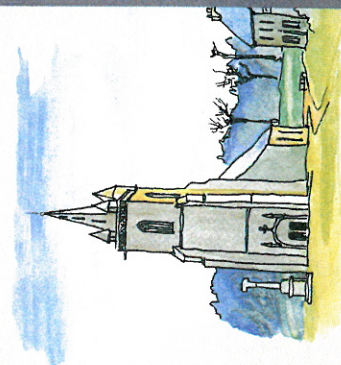
Lors du pardon de Notre-Dame de l'Isle se déroule une bien étrange cérémonie. Le long d'un téléphérique, on fait descendre du clocher un ange portant une torche

enflammée qui servira à allumer le "tantad" (le bûcher). Il faut sans doute y voir un avatar d'une cérémonie dont l'origine se perd dans la nuit des temps.

Mes notes personnelles

## un peu d'histoire

Lors du **pardon de Notre-Dame de l'Isle**, le lundi était consacré à Saint-Eloi. Ce jour-là se déroulait la traditionnelle bénédiction des chevaux que l'on faisait entrer dans l'étang à proximité de la chapelle. En contrebas, la fontaine que l'on prétend inépuisable, rappelle le culte de l'eau (vestige d'une religion pré-chrétienne), particulièrement caractéristique de la Bretagne.



Communauté de Communes  
Lanvollon Plouha

facile  
légères  
montées



12 km



2h30

boucle

3

# Circuit des Vallées

en Goudelin



Ce circuit donne l'occasion de mieux comprendre l'imaginaire breton.



Près de la chapelle Notre-Dame de l'Isle se côtoient, en un même site, **traditions païennes** et **chrétiennes**, religion et travail



quotidien, l'eau et le feu, ange pyrophore (ou porteur de lumière) et fontaine sacrée.



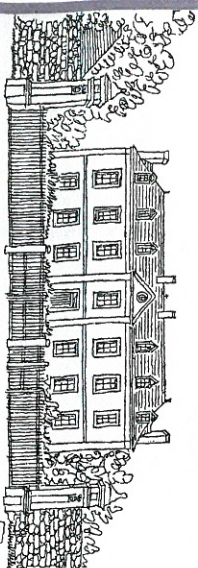
Au plus profond des chemins creux, peut-être rencontrerez-vous les **korrigans** et les lutins des **contes populaires**. A moins qu'ils ne



dévalent, à votre passage, du flanc des **vallées du Leff** et de son affluent, le Goazel que vous longez en **sous-bois**.







MANOIR DE KERGOFF - GOUDELIN -

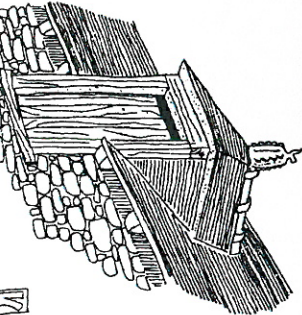
1993



CROIX SAINT-DAVID  
sur le pignon  
du Kergoff sur le Plessis  
Gauvric -

**5 La Croix Saint-David (1833)** signale l'emplacement d'un vieux cimetière. Le culte de ce saint, en ce lieu, est sans doute à mettre en relation avec la route de Saint-Jacques de Compostelle venant de Trémeven. Ce saint oriental y était en effet souvent célébré.

**4 Sur votre droite, vous pouvez apercevoir le Manoir de Kernéguéz** qui présente un épi de faîtage en terre cuite. Pendant la période du XVII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècles, les potiers de Pabu s'inspiraient du monde animal de la basse-cour pour leur production. Ces poteries zoomorphes représentent toujours le volaille posé sur un pot orné de crochets organisés en quatre rangées. Selon la tradition orale, le nombre de crochets montrait au passant la richesse ou l'ancienneté de la famille propriétaire de la maison.



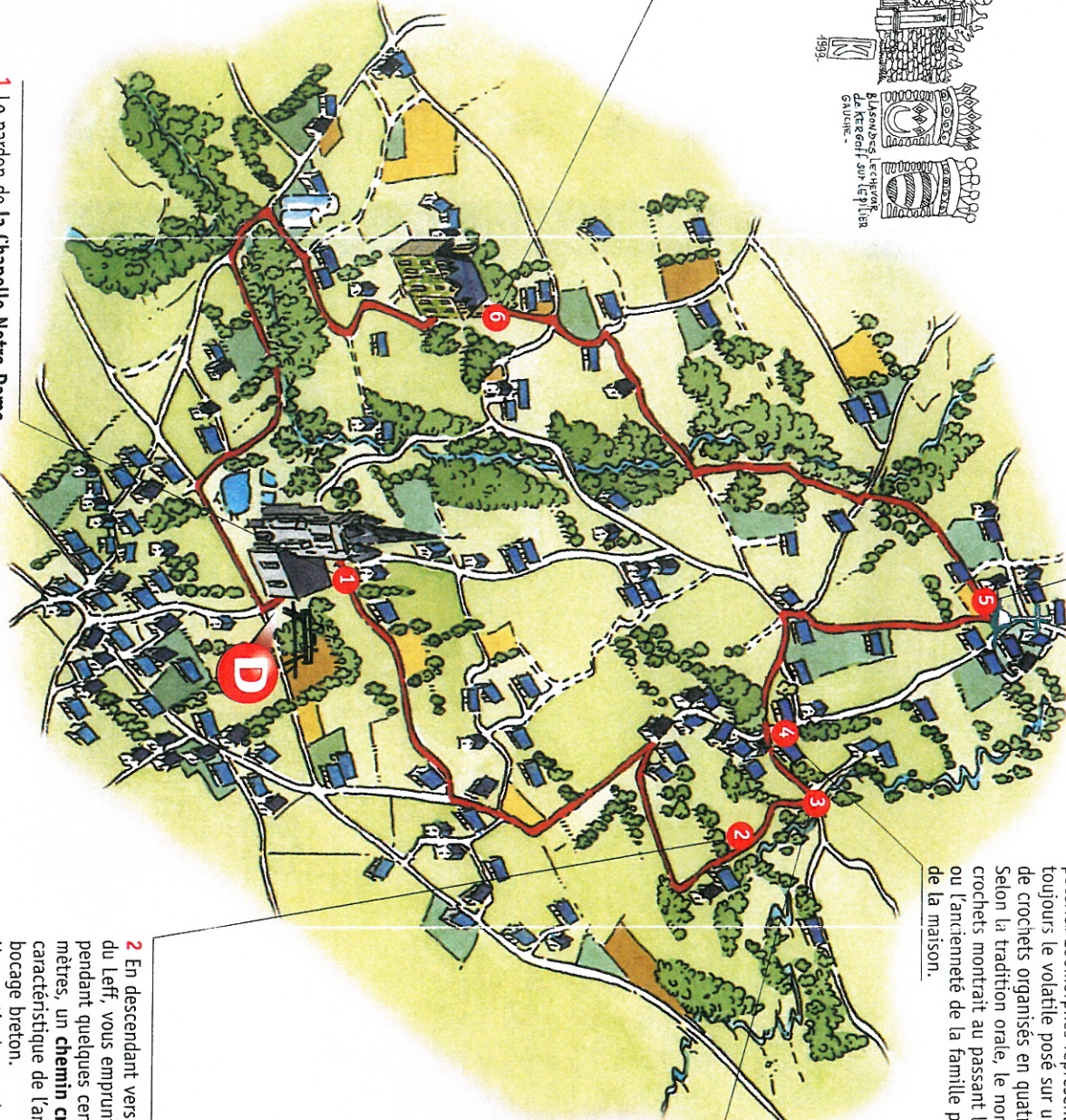
KERALEGUÉS - GOUDELIN  
LUCRINE GERBÈRE TRADITIONNELLE  
SURMONTÉE D'UN ÉPI DE FAÏTAGE "en"  
poteries de PABU - XIX<sup>e</sup> -

**6 Le Manoir de Kergoff (XVIII<sup>e</sup> siècle)** a bien du charme, au bout de sa grande allée. Les poteaux armés de son entrée rappellent la noblesse du lieu.

## Départ

### Chapelle Notre-Dame de l'Isle

Suivez le balisage jaune.



**3 Sur le bief de Kernéguéz, refait en 1998,** vous pouvez remarquer la présence d'un ouvrage un peu particulier. Il s'agit d'une passe à poissons migrateurs. Déversoirs, barrages et autres équipements installés sur les cours d'eau ont contribué dans certains d'entre eux, à la disparition du saumon atlantique, espèce phare en Bretagne, en gênant sa libre circulation entre la mer et les rivières. En effet, le saumon est un poisson, qui, à l'âge de deux ans quitte sa rivière natale pour les eaux marines. Après un séjour de une, deux ou trois années en mer, le saumon adulte revient vers sa rivière d'origine pour se reproduire. Avec de tels équipements, le saumon peut à nouveau remonter nos cours d'eau.



**1 Le pardon de la Chapelle Notre-Dame de l'Isle** se déroule chaque année le deuxième week-end de juillet. Le lundi qui suit est consacré à une baignade et bénédiction des chevaux.



**2 En descendant vers la vallée du Leff, vous empruntez, pendant quelques centaines de mètres, un chemin creux,** caractéristique de l'ancien bocage breton. Une partie de ces chemins ont disparu, en raison du remembrement. Ils permettaient de relier les fermes dispersées

et d'accéder aux champs. Celui-ci doit sa conservation à sa situation à flanc de vallée. On y ressent, quand on l'emprunte, cette atmosphère étrange qui fait comprendre pourquoi ces chemins ont nourri l'imaginaire breton de récits de terreur et de personnages fantastiques.